

REGULAMIN
Modułu: CYKLU WARSZTATOWEGO Z ZAKRESU EDUKACJI KULTUROWEJ
realizowanego w ramach Programu SYNAPSY
[dalej: „REGULAMIN”]

Program SYNAPSY realizowany jest przez **Małopolski Instytut Kultury w Krakowie** [dalej: **MIK**] w ramach prowadzonego przez **Narodowe Centrum Kultury** programu *Bardzo Młoda Kultura*. W ramach ww. programu realizowany będzie m.in. moduł **cyklu warsztatowego mający na celu wzmocnienie kompetencji osób zajmujących się edukacją kulturową na terenie Małopolski** [dalej: **CYKL WARSZTATOWY**].

I. ZASADY UCZESTNICTWA

1. CYKL WARSZTATOWY skierowany jest do osób zajmujących się edukacją kulturową, prowadzących działania kulturalne, w tym w szczególności do nauczycieli wszystkich poziomów kształcenia, pracowników i współpracowników instytucji kultury oraz organizacji pozarządowych, działających w sferze kultury i edukacji w województwie małopolskim.
2. Celem CYKLU WARSZTATOWEGO jest wzmocnienie kompetencji osób zajmujących się edukacją kulturową w regionie poprzez przygotowanie uczestników do tworzenia i przeprowadzania lokalnych projektów edukacji kulturowej realizowanych w partnerstwach między środowiskami oświaty i kultury.
3. CYKL WARSZTATOWY realizowany będzie na terenie Małopolski w okresie III-V 2016 r. Obejmuje zajęcia z zakresu pedagogiki, metodyki pracy projektowej oraz warsztaty tematyczne z wybranych dziedzin twórczości (muzyka, teatr, literatura, film, sztuka współczesna, fotografia). Część zajęć warsztatowych jest dla uczestników **obligatoryjna**, pozostałe są fakultatywne (patrz: załącznik nr 1 – Ramowy program CYKLU WARSZTATOWEGO). Każdy uczestnik wybiera minimum 2 zakresy zajęć tematycznych (np. fotografia i teatr).
4. Udział w CYKLU WARSZTATOWYM jest **bezpłatny**. MIK zapewnia wyżywienie i noclegi podczas warsztatów. Koszty podróży pokrywa uczestnik warsztatów we własnym zakresie.
5. **MIK zapewnia wsparcie merytoryczno-motywacyjne** (bezpośrednie, mailowe, telefoniczne) dla uczestników CYKLU WARSZTATOWEGO przy tworzeniu i pisanu lokalnych projektów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży.
6. Zakwalifikowanie się do udziału w CYKLU WARSZTATOWYM jest równoznaczne z:
 - 1) **uczestnictwem w obligatoryjnych spotkaniach warsztatowych**, zgodnie z podanym Ramowym programem CYKLU WARSZTATOWYM (załącznik nr 1 do Regulaminu)
 - 2) **przygotowaniem lokalnych projektów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży** (przy wsparciu merytoryczno-motywacyjnym Organizatora) i **pozyskania do udziału w pracy nad tymi projektami partnerów lokalnych**, z którymi będą je realizować. Partnerzy lokalni mają prawo do udziału w wybranych zajęciach organizowanych w ramach CYKLU WARSZTATOWEGO.
 - 3) **udziałem w konkursie lokalnych projektów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży** organizowanym przez MIK w ramach Programu SYNAPSY. Projekty, które zostaną wybrane w konkursie do realizacji w okresie VII-X 2016 r. przez niezależne jury będą sfinansowane w ramach Programu SYNAPSY. Od uczestników CYKLU WARSZTATOWEGO nie jest wymagany wkład własny w postaci środków pieniężnych. Zasady udziału w ww. konkursie, realizacji i rozliczeń projektów zostaną określone w odrębnym regulaminie.
 - 4) **realizacją i rozliczeniem lokalnych projektów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży** wybranych w ww. konkursie, zgodnie z zasadami określonymi w regulaminie konkursowym.
 - 5) **zobowiązaniem do znalezienia osoby (spełniającej wymagania udziału w CYKLU WARSZTATOWYM)**, która zajmie miejsce uczestnika w przypadku jego rezygnacji z udziału w CYKLU WARSZTATOWYM na skutek zdarzeń losowych.

- 6) **podpisaniem umowy o współpracy** pomiędzy uczestnikiem CYKLU WARSZTATOWEGO a MIK (załącznik nr 2 do Regulaminu).

7. Wszyscy uczestnicy CYKLU WARSZTATOWEGO otrzymają zaświadczenie o jego ukończeniu.

8. MIK zastrzega sobie możliwość zmian w niniejszym Regulaminie

II. KRYTERIA REKRUTACJI

1. Podstawową zasadą pracy w ramach CYKLU WARSZTATOWEGO jest **współpraca środowisk oświaty i kultury**. Podczas rekrutacji MIK będzie dążył do osiągnięcia parytetu pomiędzy liczbą zakwalifikowanych nauczycieli i animatorów.

2. CYKL WARSZTATOWY **wspiera rozwój edukacji kulturowej na terenie całej Małopolski**. Podczas rekrutacji MIK będzie kierował się **kryterium lokalizacji**, w celu zapewnienia możliwości udziału w programie środowiskom ze wszystkich subregionów Małopolski.

3. Celem CYKLU WARSZTATOWEGO jest **budowanie sieci partnerskich działających na rzecz edukacji kulturowej**. Podczas rekrutacji MIK będzie brał pod uwagę **potencjał realizacyjny planowanego partnerstwa, w szczególności w zakresie współpracy międzysektorowej**.

4. Przy wyborze uczestników istotne będzie również przesłane w formularzu rekrutacyjnym **uzasadnienie chęci udziału** w CYKLU WARSZTATOWYM. Szczególnie ważną częścią uzasadnienia będzie **znaczenie planowanych działań dla rozwoju dzieci i młodzieży**.

III. JAK I KIEDY NALEŻY SIĘ ZGŁOSIĆ

1. Liczba miejsc w CYKLU WARSZTATOWYM jest ograniczona. MIK, w oparciu o kryteria rekrutacji decyduje o zakwalifikowaniu uczestnika do udziału w CYKLU WARSZTATOWYM.

2. Zgłoszenia prosimy nadsyłać do **dnia 10 marca 2016 r. do godz. 24.00**, poprzez elektroniczny formularz rekrutacyjny znajdujący się na stronie www.synapsy.malopolska.pl

IV. JAK I KIEDY ZOSTANĄ PRZEKAZANE INFORMACJE O PRZYJĘCIU NA CYKL WARSZTATOWY

Potwierdzenie przyjęcia na CYKL WARSZTATOWY zostanie wysłane drogą mailową **do dnia 14 marca 2016 r. na adres mailowy podany w formularzu rekrutacyjnym**. Uczestnik jest zobowiązany **potwierdzić uczestnictwo w mailu zwrotnym do dnia 16 marca 2016 r.** Umowa między uczestnikiem warsztatów a MIK zostanie podpisana najpóźniej w dniu rozpoczęcia CYKLU WARSZTATOWEGO.

VI. DODATKOWE INFORMACJE:

Dodatkowych informacji udziela: Katarzyna Dzigańska: dziganska@mik.krakow.pl; tel. 12 422 18 84 wew. 18.

Załączniki do REGULAMINU:

Załącznik nr 1 – Ramowy program CYKLU WARSZTATOWEGO

Załącznik nr 2 – Umowa o współpracy